

UNIDAD DIDÁCTICA

“DEL CÍRCULO QUE SE CAYÓ DE UNA CAMISETA DE LUNARES”

AUTORA: Cristina Oleby

ILUSTRADOR: Jesús Navarro

ARGUMENTO: Lorenzo es un círculo que vive en la camiseta de Inés y piensa que la vida es redonda. Un día se cae de la camiseta y emprende la búsqueda de Inés para reunirse con sus amigos los círculos. Por el camino encuentra diferentes figuras geométricas que le ayudan a comprender que la vida es mucho más divertida cuando todos somos diferentes.

PERSONAJES:

Inés: Es la niña en cuya camiseta vive Lorenzo.

Lorenzo: Es un círculo que piensa que la vida es redonda. Al caerse de la camiseta va conociendo diferentes figuras geométricas. No tiene miedo a lo desconocido, más bien curiosidad, aunque prefiere volver a su círculo de confort. Se deja ayudar, es empático y agradecido. Al final descubre que la diversidad es lo mejor.

Mesa: Es “una cuadrado” un tanto seria y cuadrículada. No duda en ayudar a Lorenzo a buscar a Inés.

Puerta: Es “una rectángulo” un poco sensible, pero nada rencorosa. También ayuda a Lorenzo.

Arbusto: Es un triángulo bromista y sensible al mismo tiempo. Es el que le da la clave a Lorenzo para encontrar a Inés.

VALORES:

Aceptación de las diferencias: .Aceptar que lo normal es la diferencia es el primer paso para ser tolerantes. Al principio Lorenzo prefiere la vida redonda porque es lo que ha conocido siempre, pero al final de la historia se da cuenta de que si todos fuéramos iguales la vida sería muy aburrida.

Empatía: La capacidad de ponerse en el lugar del otro es una habilidad que nos ayuda en

nuestras relaciones sociales. Lorenzo no juzga a la puerta que se ha sentido ofendida por él, se pone en su lugar y le pide perdón.

Ayudar y pedir ayuda: Es importante pedir ayuda cuando no sabemos hacer algo o no lo podemos hacer solos; el trabajo en equipo es una forma de conseguir buenos resultados. Todas las figuras ayudan a Lorenzo a encontrar a Inés.

Reconocimiento de emociones: Todas las emociones cumplen su función, lo importante es saber identificarlas y actuar en consecuencia. Debemos enseñar a los/as niños/as a poner nombre a lo que sienten para que puedan hablar de ello. A lo largo del cuento vemos diferentes emociones: tristeza, añoranza, curiosidad, agradecimiento, alegría, sorpresa...

ACTIVIDADES ANTES DE LA LECTURA:

ACTIVIDAD-JUEGO GRUPAL

1. Se enseña la portada del libro a los alumnos y se les pregunta qué piensan que le puede ocurrir a un círculo que se cae de una camiseta de lunares.

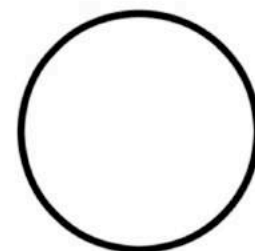
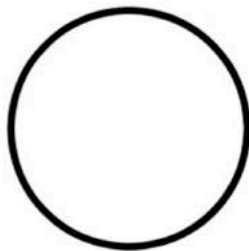
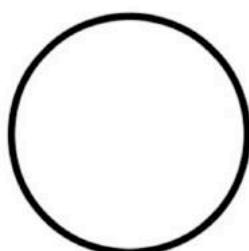
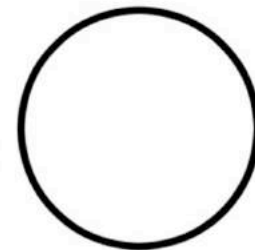
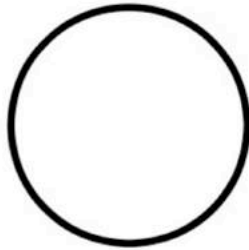
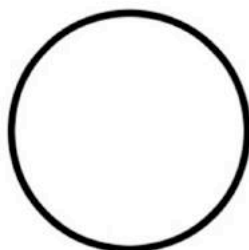
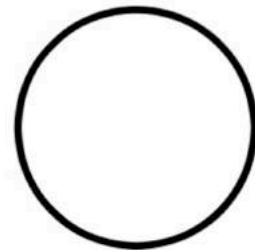
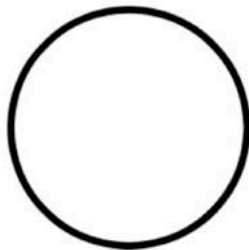
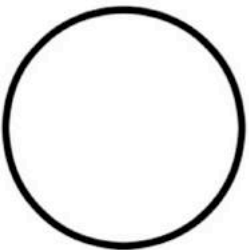
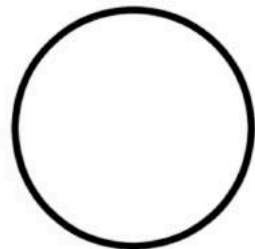
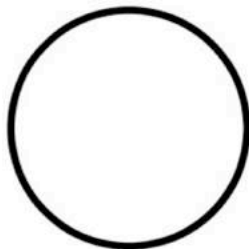
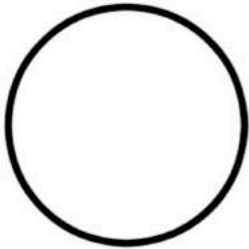
2. ¿Qué figuras geométricas conocen?

3. Se les pide a los alumnos que busquen en el aula círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos y rombos.

ACTIVIDAD INDIVIDUAL PARA IMAGINAR SOBRE PAPEL

LA VIDA REDONDA

Con un círculo se puede dibujar...



Del círculo que se cayó
de una camiseta de lunares

ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA LECTURA:

ACTIVIDADES GRUPALES

1. ASAMBLEA

Hacemos a los alumnos las siguientes preguntas para responder entre todos:

EMPATÍA

¿Por qué creéis que se ha molestado la puerta?

Lorenzo estaba bromeando pero ¿qué hace al ver que la puerta se ha ofendido?

¿Qué hacéis vosotros cuando ofendes a alguien sin querer?

RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES

¿Por qué se pone triste Lorenzo?

¿Qué cosas os ponen tristes?

¿Qué otras emociones conocéis?

Decid situaciones que os hagan sentir alegres enfadados, con miedo...

¿Cómo sabéis cuando un/a amigo/a está triste, enfadado, alegre...?

AYUDAR Y PEDIR AYUDA

¿Quién ayuda a Lorenzo a buscar a Inés?

¿Por qué creéis que le ayudan?

¿A vosotros os gusta que os ayuden cuando no podéis hacer algo?

¿Por qué creéis que hay que ayudar a los demás?

DIVERSIDAD

¿Por qué le ha gustado a Lorenzo conocer diferentes formas geométricas?

¿Todos vosotros sois iguales y os gustan las mismas cosas?

¿Por qué creéis que es bueno que seamos diferentes?

PERCEPCIÓN Y ATENCIÓN

¿Cuántas formas geométricas aparecen en el cuento?

¿Qué forma tienen las lágrimas de Lorenzo?

¿Qué más se puede dibujar con un círculo?

¿Qué es Lorenzo al final del cuento?

2. DRAMATIZACIÓN CON MARIONETAS (ver manualidades)

3. ENSALADA DE FIGURAS

Es como el juego de las sillas. Cada alumno tiene asignada una figura geométrica. Quien está en el centro dice “Lorenzo se ha encontrado con un... (cuadrado)” Y todos los cuadrados se tiene que cambiar de silla.

4. FIGURAS CON CÍRCULOS

Se les proporciona círculos de diferentes colores, tamaños y texturas. Cada alumno debe crear figuras con los círculos.



5. BUSCA TU PAREJA

A cada alumno se le asigna una figura geométrica de un color (repetiendo dos) y tienen que buscar a su pareja entre sus compañeros.

6. FIGURAS EN EL SUELO

Deben crear diferentes figuras geométricas tumbados en el suelo con sus cuerpos.



7. BUSCANDO A LOS AMIGOS DE LORENZO

Se esconden círculos en el aula que deben pegar en la camiseta de Inés



ACTIVIDADES INDIVIDUALES

1. En una cartulina amarilla circular, dibuja tu propio Lorenzo
2. Fichas de actividades

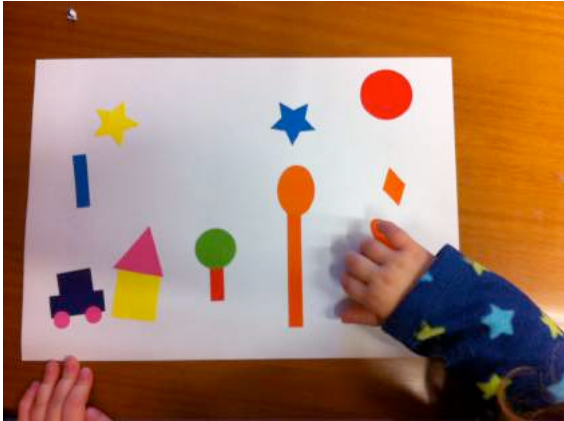
Encuentra más fichas como ésta en este enlace:
<http://delcirculoquesecayo.com/fichas-de-actividades/>

Cuenta los círculos y escribe su número

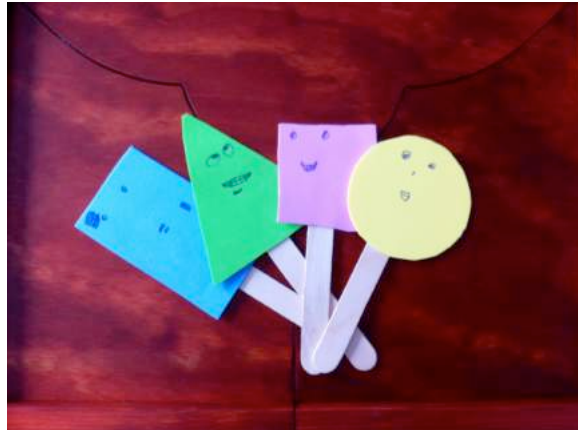


MANUALIDADES

Composiciones con figuras geométricas



Marionetas con goma eva



Marcapáginas con círculos



Móviles



Estampaciones de círculos de diferentes materiales